

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, (комплект «Перспектива» программы для начальной школы, Москва «Просвещение», 2015), Учебника Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградова «Литературное чтение 2 класс в 2-х частях» издательство «Просвещение» 2016 Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, учебного плана общеобразовательного учреждения. Учебного плана МБОУ СОШ № 11 на 2019 -2020 учебный год.

Место предмета в базисном учебном плане

На изучение литературного чтения отводится **136 часов- 4 часа в неделю.**

Содержание учебного предмета

Основными целью изучения курса литературного чтения являются:

- развитие навыков чтения;
- формирование навыка чтения про себя;
- приобретение умения работать с разными видами информации;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- формирование интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений;

Из целей изучения литературного чтения вытекают следующие задачи:

- введение учащихся в мир детской литературы;
- формирование навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.
- развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- приобщение школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как части искусства слова;
- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений;

Содержание литературного чтения приобщает детей к литературе как к искусству, обеспечивает благоприятные условия для практического включения ребенка в мир литературы, позволяет учителю развивать литературные способности, самостоятельную творческую деятельность, культуру речевой и читательской коммуникации.

Содержание учебников «Литературное чтение» для 2 класса включает следующие разделы:

1. «Круг детского чтения. Тематика».
2. «Коммуникативно-речевые навыки и умения при работе с текстом произведения».
3. «Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений. Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром».
4. «Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся».

Кроме традиционных уроков по изучению литературного произведения на уроках литературного чтения вводятся уроки работы с книгой учебной и художественной. Учебным материалом для формирования основ читательской самостоятельности являются книги в совокупности их вне-текстовой информации и текста. Поэтому в класс учащимся рекомендовано приносить на уроки детские книги.

Во втором классе должен систематически осуществляться контроль и учет навыков чтения, для своевременной помощи ученику в приобретении и совершенствовании навыков правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения.

На уроке литературного творчества обязательно взаимное творчество детей и учителя, свободное обсуждение прочитанного. Однако законы восприятия художественного произведения диктуют последовательность работы с текстом.

Урок литературного чтения должен всегда проходить эмоционально. Также учитель должен учитывать видо-жанровую специфику литературного произведения и его художественного своеобразия, особенности использования языковых средств, разумное сочетание заданий и упражнений аналитического и синтетического характера, выполнение контроля и учета уровня сформированности читательских и речевых умений учащихся на уроке литературного чтения.

В течение учебного года планируется проведение следующих работ:

- **контроль чтения - 14;**
- **самостоятельных работ - 10;**
- **тестов - 6;**
- **проверок техники чтения – 2.**

Содержание данной рабочей программы полностью соответствует авторской программе литературного чтения для 2 класса.

Тематический план

	Тема раздела	Кол-во часов
	Приглашение в страну Литературию	1
1.	Любите книгу	9
2.	Краски осени	13
3.	Мир народной сказки	17
4.	Веселый хоровод	10
5.	Мы-друзья	10
6.	Здравствуй, матушка-зима!	11
7.	Чудеса случаются	17
8.	Весна, весна! И вес ей радо!	11
9.	Мои самые близкие и дорогие	6
10.	Люблю все живое	16
11.	Жизнь дана на добрые дела	15
Итого		136

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

При изучении курса литературного чтения по учебникам «Литературное чтение» для 1—4 классов авторов Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской и др. достигаются следующие личностные предметные и метапредметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС.

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Метапредметные результаты

1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
8. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

3. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Критерии и нормы оценок:

В Обязательном минимуме содержания основных образовательных программ (Федеральный компонент государственного образовательного стандарта) определяет подходы к оцениванию навыка чтения младшего школьника:

- Способ чтения: чтение целыми словами.
- Правильность чтения чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.
- Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.
- Выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

В требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу указано, что в результате изучения литературного чтения ученик должен уметь читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости). Следовательно, при проверке техники чтения производится оценивание четырех качеств навыка, и ведущим является осознанность.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. **Темп чтения не менее 35 слов в минуту в I полугодии, во втором полугодии - 50 слов в минуту.**

Итоговые отметки по литературному чтению выставляются по отметкам текущего контроля, в ходе которого проверяется:

- Выразительное чтение текста;
- Пересказ содержания произведения (полно, выборочно, кратко);
- Выразительное чтение наизусть;
- Составление простого плана;
- Создание небольших устных (письменных) текстов на заданную тему;
- Работа с детской книгой и т.д.

В ходе фронтального опроса, также проверяются умения определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора, различать

жанры художественной литературы, определенные программой; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении; работать с различными источниками информации.

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два-три других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. *В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.*

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1	Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России» 1 - 4 класс. М.: «Просвещение», 2011.
2	Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1,2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) -2-е изд. - М: «Просвещение»,2016.
3	Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
4	Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс.- М.:ВАКО, 2016. - 384 с.
5	Словари по русскому языку.
6	Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.
7	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
8	Компьютер, колонки, МФУ устройство, музыкальный центр, проектор, интерактивная доска
9	Настольные развивающие игры
10	Ученические двухместные столы с комплектом стульев.
12	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
4. КМ-Школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: [http:// www.km-school.ru](http://www.km-school.ru)

СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

<i>№№ n/n</i>	<i>№ урока</i>	<i>Вид работы</i>	<i>По теме</i>
1	1	Входная контрольная работа	Введение. Знакомство с учебником
2	4	Проект: №1 «О чём может рассказать школьная библиотека»	Самое великое чудо на свете
3	19	Техника чтения	
4	20	Оценка достижений. Проверочная работа №1	Устное народное творчество
5	28	Оценка достижений. Проверочная работа №2	Люблю природу русскую. Осень
6	42	Оценка достижений. Проверочная работа №3	Русские писатели
7	54	Оценка планируемых достижений. Проверочная работа №4	О братьях наших меньших
8	63	Оценка достижений. Проверочная работа №5. Проект: № 2 «Мой любимый детский журнал»	Из детских журналов
9	72	Оценка достижений. Проверочная работа №6	Люблю природу русскую. Зима
10	89	Оценка достижений. Проверочная работа №7	Писатели – детям
11	99	Оценка достижений. Проверочная работа №8	Я и мои друзья
12	108	Оценка достижений. Проверочная работа №9.	Люблю природу русскую. Весна
13	120	Комплексная контрольная работа	
14	122	Оценка планируемых достижений. Проверочная работа №10	И в шутку, и всерьез
15	132	Оценка достижений. Проверочная работа №11 Проект: № 3 «Мой любимый писатель – сказочник».	Литература зарубежных стран
16	133	Техника чтения	
17	135	Презентация проектов	Резервный урок

Список литературы

1. Примерная программа начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (2012).
2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х ч./ (сост. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В). – М.: Просвещение, 2011.
3. Кутявина С.В. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс. - М.: ВАКО, 2016.
4. Панкова О.Б. Проверочные материалы по литературному чтению. 2 класс. – М.: ЭКЗАМЕН, 2016.
5. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. - М.: ВАКО, 2016.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

№ уро ка	Тема урока	Тип урока	Основное содержание обучения	Планируемые результаты			Дата план	Дата факт
				Предметные	Личностные	Метапредметные		
Вводный урок (1 час)								
1.	Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника.	Урок рефлексии.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу в содержании учебника.	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний.	Определять значение и смысл новых слов и понятий.		
Любите книгу (9 часов)								
2.	Вводный урок. Основные понятия раздела: рукописная книга, иллюстрация. <i>Ю. Энтин.</i> Слово про слово. <i>В. Боков.</i> Книга – учитель.	Урок «открытия» нового знания.	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Объяснить, в чём ценность книги.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий; - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновать своё мнение; Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		

3.	Г. Ладонищиков. Лучший друг. Пословицы о книге. М. Горький о книгах.	Урок «открытия» нового знания.	Объяснять нравственный смысл стихотворений о книгах. Объяснять смысл пословиц о книгах, высказывания М. Горького о книге.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	Познавательные умения: - составлять пословицу о книге и объяснять её смысл. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
4.	Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек.	Урок «открытия» нового знания.	Находить информацию о возникновении книг в детских, научно-энциклопедических статьях и художественных текстах.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение. Работать с художественным текстом.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу; - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	Познавательные умения: - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновать своё мнение. Регулятивные умения: - осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.		
5.	Рукописные книги Древней Руси.	Урок «открытия» нового знания.	Определять конкретный смысл понятий: рукописная книга, иллю-	Выразительно читать произведение.	Проявлять: - интерес и ценностное отноше-	Познавательные умения: - осмысливать прочи-		

		ния.	страция.	Работать с художественным текстом.	ние к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	танный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
6.	<i>Н. Кончаловская.</i> «В монастырской келье...»	Урок «открытия» нового знания.	Определять главную мысль стихотворения.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение. Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу; - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.		
7.	Мы идём в библиотеку. Выставка книг. Энциклопедии.	Урок закрепления знаний и способов	Определять название выставки книги. Классифицировать книги по темам. Находить нуж-	Работать с художественным текстом. <i>Составлять рас-</i>	Проявлять: - позитивное отношение к чтению, к книге и	Познавательные умения: - определять значимость книги, её иллюстраций		

	Справочная литература для детей.	действий.	ную книгу по заданным параметрам.	<i>сказ о прочитанном произведении.</i>	осознанное желание читать; - творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - адекватно использовать речевые средства для продолжения результата работы. Коммуникативные умения: - взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение.		
8.	Мои любимые художники-иллюстраторы: Владимир Лебедев, Алексей Пахомов, Евгений Чарушин.	Урок «открытия» нового знания.	Рассматривать иллюстрации известных художников к детским книгам. Соотносить иллюстрацию и содержание детской книги.	Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; - творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Познавательные умения: - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновать своё мнение. Регулятивные умения: - адекватно использовать речевые средства для продолжения результата работы. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
9.	Самостоятельное чтение. Ю. Мориц	Урок «открытия» нового зна-	Находить значение слова в толковом словаре. Определять главную	Выразительно читать произведение.	Проявлять: - интерес и ценностное отноше-	Познавательные умения: - определять значение и		

	«Трудолюбивая старушка». Главная мысль стихотворения.	ния.	мысль стихотворения.	Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения.	ние к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	смысл новых слов и понятий; - осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
10.	Семейное чтение. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.	Урок «открытия» нового знания.	Определять нравственный смысл слова «добро». Находить значение слова в толковом словаре.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; - творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий; - составлять пословицу. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с		

						партнёром в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение.		
Краски осени (13 часов)								
11.	Вводный урок. Основные понятия раздела: сравнение, сборник.	Урок «открытия» нового знания.	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять конкретный смысл понятий «сравнение», «сборник».	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять: эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий.		
12.	Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова.	Урок «открытия» нового знания.	Сравнивать прозаический и поэтические тексты.	Читать выразительно текст. Работать с художественным текстом, используя алгоритм.	Проявлять: эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы.	Познавательные умения: - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение; - осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные		

						умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - выполнять учебное задание в соответствии с целью.		
13.	Осень в произведениях живописи В. Поленова, А. Куинджи.	Урок «открытия» нового знания.	Сравнивать произведения живописи и литературы.	Составлять рассказ-описание об осенней природе, используя образные выражения.	Проявлять: эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы.	Познавательные умения: - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
14.	<i>А. Майков «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая...»Ф. Васильев «Болото в лесу».</i> Эпитеты и сравнения – средства художественной выразительности.	Урок «открытия» нового знания.	Находить эпитеты, сравнения. Наблюдать, как с помощью художественных средств автор передаёт читателю свои чувства и настроение.	Читать выразительно текст. Иллюстрировать произведение, отрывок из текста. Формулировать значение слов «эпитет», «сравнение».	Осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора.	Познавательные умения: - определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.		

						Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
15.	<i>И. Токмакова</i> «Опустел скворечник...». <i>А. Плещеев</i> «Осень наступила...». Повтор как одно из основных средств художественной выразительности. Темп чтения.	Урок «открытия» нового знания.	Объяснять смысл понятий «темп», «интонация». Выбирать стихотворения для выразительного чтения.	Читать выразительно текст. Формулировать значение слов «повтор», «темп чтения».	Проявлять: эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы.	Познавательные умения: - осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.		
16.	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и по-	Комбинированный урок.	Объяснять смысл пословиц об осени. Находить значение слова в толковом словаре.	Составлять прозаический текст, используя слова художественных текстов.	Проявлять: - интерес и творческое отношение к созданию и оформлению по-	Познавательные умения: - использовать разные источники информации для выполнения учебно-		

	говорки.				лезного совета.	го задания. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану; - <i>выполнять учебное задание, используя алгоритм.</i> Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - <i>строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога.</i>		
17.	Народные приметы. Осенние загадки.	Урок «открытия» нового знания.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Составлять текст полезного совета.	Проявлять: - интерес и творческое отношение к созданию и оформлению полезного совета.	Познавательные умения: - использовать разные источники информации для выполнения учебного задания; - анализировать ситуацию и определять порядок действий при подготовке к празднику. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения:		

						<ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
18.	Мы идём в библиотеку. Сборники стихотворений и рассказов о природе.	Урок систематизации и обобщения знаний.	Определять название выставки книг. Классифицировать книги по подтемам. Находить нужную книгу по заданным параметрам.	Читать выразительно текст. Работать с художественным текстом, используя алгоритм.	Проявлять: позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	Познавательные умения: <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану. Коммуникативные умения: <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
19.	Самостоятельное чтение. Цвета осени. <i>С.Маршак</i> «Сентябрь», «Октябрь». <i>Л.Яхнин</i> «Осень в лесу». <i>Н.Сладков</i> «Сентябрь».	Урок «открытия» нового знания.	Наблюдать как с помощью художественных средств автор передаёт читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом текстах.	Работать с художественным текстом, используя алгоритм.	Проявлять - интерес к самостоятельному общению с книгой.	Познавательные умения: <ul style="list-style-type: none"> - определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. 		

						Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
20.	Семейное чтение. <i>С. Образцов</i> «Стеклянный пруд». Создание текста по аналогии.	Урок «открытия» нового знания.	Составлять рассказ об осени на основе репродукции картины, используя слова художественных текстов; на основе собственных наблюдений.	Составлять текст полезного совета.	Проявлять: интерес и творческое отношение к созданию и оформлению полезного совета.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении полезных советов «Как подготовиться к школьному празднику "Осенины"». Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога; - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.		
21.	Наш театр.	Урок «от-	Распределять роли.	Читать вырази-	Проявлять:	Познавательные уме-		

	Инсценирование произведения <i>Н. Сладкова</i> «Осень».	крытия» нового знания.	Инсценировать произведение. Озаглавливать текст строчками из произведений.	тельно. Инсценировать произведение.	- творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	ния: - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
22.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Воспринимать красоту родного края в произведениях литературы, рассказывать о красоте своей страны.	Работать с художественным текстом, используя алгоритм	Проявлять: позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	Познавательные умения: - определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
23.	Контрольная работа по раз-	Урок развивающего	Проверка знаний по теме «Краски осени» (тес-	Работать с художественным тек-	Проявлять: понимание сущно-	Коммуникативные умения:		

	делу «Краски осени». (40 мин.)	контроля.	тирование).	стом, используя алгоритм. Извлекать из текстов информацию.	сти усвоенного, адекватное реагирование на трудности.	- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.		
Мир народной сказки (16 часов)								
24.	Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Собиратели русских народных сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль.	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выбирать вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять конкретный смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Называть имена известных русских собирателей сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль.	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям.	Познавательные умения: - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.		
25.	Русская народная сказка «Заячья избушка». Рассказывание	Урок «открытия» нового знания.	Высказываться о своём отношении к народным сказкам.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям;	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и		

	сказки по серии иллюстраций.			Пересказывать сказку, используя план.	- позитивное отношение к чтению народных сказок.	обосновывать своё мнение; - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану. Коммуникативные умения: - излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата.		
26.	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление событий сказки на основе рисунков.	Урок «открытия» нового знания.	Восстанавливать события сказки на основе рисунков. Рассказывать сказку по иллюстрациям, на основе картинного плана. Определять качества главных героев сказки; называть их. Делить текст на части. Объяснять , что в сказке является правдой, а что вымыслом. Сравнивать героев, события сказки. Выяв-	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать сказку, используя план.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное		

			<p>лять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей. Находить в тексте сравнения с помощью слов «будто», «как», «словно».</p>			<p>действие по плану. Коммуникативные умения: - излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план; - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.</p>		
27.	<p>Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление событий сказки на основе рисунков.</p>	<p>Урок систематизации знаний.</p>	<p>Рассказывать сказку с использованием опорных слов. Составлять план сказки: дополнять составленный план.</p>	<p>Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать сказку, используя план.</p>	<p>Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.</p>	<p>Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану. Коммуникативные умения: - излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план; - адекватно взаимодействовать в паре и группе</p>		

						при выполнении учебного задания.		
28.	Русская народная сказка «Зимовье». Чтение сказки по ролям.	Комбинированный урок.	Определять качества главных героев сказки; называть их. Делить текст на части. Составлять план сказки. Читать сказку по ролям.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Читать сказку по ролям.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.		
29.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Определять качества главных героев сказки; называть их. Объяснять , что в сказке является правдой, а что вымыслом. Выявлять особенности сказочного текста с учё-	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки. Составлять план.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять структуру сказки и обосновывать		

			том места проживания людей.			<p>своё мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата. 			
30.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки.	Урок систематизации знаний.	Сравнивать героев, события сказки. Пересказывать сказку по плану.	Работать с содержанием текста сказки. Пересказывать сказку, используя план.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану; - осуществлять взаимо- 		

						<p>проверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата. 		
31.	Мы идём в библиотеку. Русские народные сказки.	Урок рефлексии.	<p>Находить в библиотеке книгу по заданной теме. Подготовить выставку книг, группировать книги по подтемам; находить нужную книгу на основе характеристики; рассказывать о книге по составленному плану.</p>	Работать с содержанием текста сказки.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план. 		
32.	Самостоятельное чтение. Хантыйская сказка «Идэ». Главная мысль сказки.	Урок «открытия» нового знания.	<p>Выразительно читать сказочный диалог. Определять главную мысль. Сравнивать героев, события сказки. Рассказывать сказку с использованием опорных слов. Определять качества главных героев</p>	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; 		

			сказки.			<p>- формулировать вопрос и адекватно на него отвечать.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>- выполнять учебное задание, используя алгоритм.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>		
33.	Семейное чтение. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Анализ сказки по вопросам учебника.	Урок «открытия» нового знания.	<p>Определять качества главных героев сказки, называть их.</p> <p>Объяснять, что в сказке является правдой, а что вымыслом.</p> <p>Сравнивать героев, события сказки.</p> <p>Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей.</p> <p>Анализировать сказку по вопросам.</p>	<p>Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок.</p> <p>Пересказывать сказку, используя план.</p>	<p>Проявлять:</p> <p>- интерес к народной сказке и её героям.</p>	<p>Познавательные умения:</p> <p>- определять тему и главную мысль сказки, обосновывать своё мнение;</p> <p>- определять структуру сказки и обосновывать своё мнение;</p> <p>- формулировать вопрос и адекватно на него отвечать.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>- выполнять учебное задание в соответствии с целью;</p> <p>- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>- учитывать разные</p>		

						мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
34.	Нанайская сказка «Айога». Выразительное чтение диалога.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать сказочный диалог, сравнивать героев, события сказки. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки. Читать сказку по ролям.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
35.	Ненецкая сказка «Кукушка». Сравнение событий сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать сказочный диалог. Определять качества главных героев сказки. Сравнить героев, события.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки, обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - формулировать вопрос		

						<p>и адекватно на него отвечать.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
36.	Наш театр. «Лиса и журавль». Инсценирование сказки.	Комбинированный урок.	Определять качества главных героев сказки. Инсценировать сказку.	Инсценировать сказку.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивное отношение к чтению народных сказок; - желание создать (написать) народную сказку. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки, обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые 		

						средства для представления результата.		
37.	Маленькие и большие секреты Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Соотносить пословицу и содержание сказки.	Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению народных сказок; - желание создать (написать) народную сказку.	Познавательные умения: - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата.		

38.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Сочинение описания лисы на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений.	Урок «открытия» нового знания.	Сочинять текст на основе опорных слов и прочитанных произведений о лисе.	Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - желание создать (написать) народную сказку.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания и умения при сочинении собственной сказки. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - использовать речевые средства для представления результата.		
39.	Контрольная работа по разделу «Мир народной «сказки» (40 мин).	Урок развивающего контроля.	Проверка знаний по теме «Мир народной сказки».	Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности.	Коммуникативные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.		
Весёлый хоровод (10 часов)								
40.	Вводный урок. Основные понятия раздела: заличка, небылица, прикладное искусство, перевод.	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Находить вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведе-	Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Составлять тексты заличек, небылиц (по аналогии), используя знание особенно-	Проявлять: - интерес к изучению темы; - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного	Познавательные умения: - определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведе-		

			<p>ния представлены в разделе.</p> <p>Различать понятия: за-личка, небылица, при-кладное искусство, пе-ревод.</p>	<p>стей этих произ-ведений устного народного твор-чества.</p> <p>Работать с тол-ковым словарём.</p>	<p>народного твор-чества.</p>	<p>ния фольклора разных жанров.</p> <p>Регулятивные умения: учебное задание по пла-ну.</p> <p>Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рам-ках учебного диалога.</p>		
41.	<p><i>Б. Кустодиев</i> «Масленица». Устное сочине-ние по картине.</p>	<p>Урок «от-крытия» нового зна-ния.</p>	<p>Составлять устный рассказ по картине.</p>	<p>Составлять тек-сты, используя знание особенно-стей произведе-ний устного на-родного творче-ства.</p>	<p>Проявлять: - позитивное от-ношение к чте-нию и желание читать произве-дения малых жанров устного народного твор-чества.</p>	<p>Познавательные уме-ния: - отвечать на постав-ленные вопросы; - создавать свой текст по картине.</p> <p>Регулятивные умения: - выполнять учебное за-дание в соответствии с целью.</p> <p>Коммуникативные умения: - формулировать собст-венное мнение и пози-цию; - использовать ре-чевые средства для представления резуль-тата деятельности.</p>		

42.	Проект. Мы идём в музей народного творчества. Подготовка экскурсии.	Комбинированный урок.	Готовить сообщение по заданной тематике. Работать в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом.	Работать с толковым словарём.	Проявлять: - интерес к изучению темы.	Познавательные умения: - отвечать на поставленные вопросы; - создавать свой текст. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
43.	Народные залички, приговорки, потешки, перевёртыши.	Урок «открытия» нового знания.	Различать понятия: залички, потешки, приговорки.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	Познавательные умения: - определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения фольклора разных жанров. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные		

						умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
44.	Переводная литература. Небылицы, перевёртыши, весёлые стихи. Особенности авторских произведений, созданных на основе народных.	Урок «открытия» нового знания.	Находить нужный материал на основе экспонатов, книг, статей. Находить книгу в библиотеке по заданной теме. Объяснять назначение справочной и энциклопедической литературы. Сочинять свои стихи на основе художественного текста. Читать выразительно небылицы, заклички.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества. Составлять тексты закличек, приговорок, небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения.	Познавательные умения: - сравнивать произведения фольклора разных жанров и переводной литературы; - отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
45.	Мы идём в библиотеку. Справочная литература для детей.	Урок рефлексии.	Находить в библиотеке книгу по заданной теме. Подготовить выставку книг, группировать книги по подтемам; находить нужную книгу на основе характеристики; рассказывать о книге по составленному плану.	Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Работать с толковым словарём и справочной литературой.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	Познавательные умения: - сравнивать произведения фольклора разных жанров; - отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения:		

						<ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
46.	<p>Самостоятельное чтение. <i>Д. Хармс</i> «Весёлый старичок», «Небывальщина».</p>	Урок «открытия» нового знания.	<p>Выразительно читать небылицы, определять главную мысль. Определять качества главных героев.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Составлять тексты небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать свой текст любого малого жанра устного народного творчества, используя аналогию. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
47.	<p>Семейное чтение. <i>К. Чуковский</i> «Путаница», «Небылица».</p>	Урок «открытия» нового знания.	<p>Объяснять, что в произведении является правдой, а что вымыслом. Сравнивать события. Выявлять особенности</p>	<p>Читать осознанно, выразительно, без ошибок.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения фольклора разных жанров; - отвечать на постав- 		

			сказочного текста с учётом места проживания людей.			ленные вопросы. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
48.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.	Проявлять: - интерес к изучению темы.	Познавательные умения: - отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.		
49.	Проект. Подго-	Урок реф-	Работать в группе, рас-	Проводить на-	Проявлять:	Познавательные уме-		

	товка и проведение праздника «Весёлый хоровод».	лекции.	пределять задание в группе, договариваться друг с другом.	блюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.	- интерес к изучению темы; - интерес и творческое отношение к созданию собственного сценария праздника устного народного творчества.	ния: - использовать приобретённые знания для составления сценария праздника «Весёлый хоровод». Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
--	---	---------	---	---	---	--	--	--

Мы – друзья (10 часов)

50.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Пословицы о дружбе.	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно учебный текст. Определять вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе.	Использовать в словаре новые термины и понятия. Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию	Познавательные умения: - подбирать пословицу по заданной теме и обосновывать свой выбор; - <i>использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений.</i> Регулятивные умения: - планировать и выпол-		
-----	--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--

					правил дружбы в своей повседневной жизни.	нять задание в соответствии с целью; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
51.	Стихотворения о дружбе. <i>М. Плещеевский «Настоящий друг». В. Орлов «Я и мы».</i>	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Выбирать стихотворения для заучивания наизусть.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы.	Познавательные умения: - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; - использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре при выполнении учебного задания.		
52.	Сочинение на основе рисунка	Урок рефлексии.	Придумывать рассказы на основе рисунков.	Составлять текст рассказа по иллюстрации	Проявлять: - интерес и твор-	Познавательные умения:		

	КОВ.			люстрациям.	ческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	- использовать приобретенные знания и умения для составления правил дружеских отношений. Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - излагать понятно для партнёра основное содержание произведения.		
53.	<i>Н. Носов</i> «На горке». Подробный пересказ от имени героя.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать с другом значения понятий: доброжелательность, терпение, уважение. Объяснять смысл пословиц о дружбе. Обсуждать в классе проблемы «Кого можно назвать другом». Составлять план пересказа. Подробно пересказывать от имени героя.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Составлять план рассказа, пересказывать рассказ, используя план.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - работать с текстом произведения, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения:		

						- излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрации или план.		
54.	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Обсуждать в классе проблему «Что такое настоящая дружба».	Работать с содержанием рассказа и басни. Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - сопоставлять героев разных произведений; - использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. Регулятивные умения: - работать с текстом произведения, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
55.	Самостоятельное чтение. С. Михалков «Как друзья познаются». Главная мысль.	Урок «открытия» нового знания.	Определять главную мысль произведения. Придумывать рассказы на основе рисунков. Восстанавливать порядок событий на осно-	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием рас-	Проявлять: - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседнев-	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение;		

			ве рисунков.	сказа.	ной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 		
56.	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья». Обсуждение проблемы «Как найти друзей».	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно художественный текст. Обсуждать в классе проблему «Как найти друзей».	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений; - позитивное отношение к использованию правил дружеских отношений в своей повседневной жизни. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимо- 		

						<p>проверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
57.	Семейное чтение. <i>А. Гайдар</i> «Чук и Гек». Обсуждение содержания рассказа.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать проблему «Правильно ли поступили герои рассказа А.Гайдара?», составлять план пересказа.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать рассказ.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни. <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; - сопоставлять героев разных произведений. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с текстом произведения, используя алгоритм. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 		
58.	Наш театр. <i>А.И. Крылов</i>	Комбинированный	Распределять роли для инсценировки; догово-	Читать произведения по ролям.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к изу- <p>Познавательные умения:</p>		

	«Стрекоза и Муравей». Инсценирование.	урок.	риваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Работать с содержанием басни.	чению темы.	- определять отличительные признаки жанра басни и обосновывать своё мнение; - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.		
59.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Подробно пересказывать от имени героя. Определять главную мысль произведения; соотносить главную мысль с пословицей.	Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; - сопоставлять героев разных произведений. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения		

						учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
Здравствуй, матушка зима! (11 часов)								
60.	Вводный урок. Основные понятия раздела: выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Читать выразительно понравившийся текст. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения.	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках.	Познавательные умения: - прогнозировать содержание раздела. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины.		
61.	Проект. Готовимся к новому празднику.	Урок рефлексии.	Разработать план действий. Выбрать ведущего. Выразительно читать стихи. Разыграть смешные сценки. Придумать игры.	Рассказать о зиме и зимних праздниках.	Проявлять: - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и пози-		

						<p>цию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
62.	<p>Лирические стихотворения о зиме. <i>А. Пушкин</i> «Вот север, тучи нагоня...» <i>Ф. Тютчев</i> «Чародейкою Зимою...» <i>С. Есенин</i> «Берёза», «Поёт зима, аукает...» Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Выразительно читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения. Читать наизусть стихотворения. Отгадывать загадки; соотносить загадку с отгадкой.</p>	<p>Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений. Выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; - определять отличительные признаки лирических произведений и обосновывать своё мнение; - сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывания, используя новые термины; - представлять собст- 		

						венное мнение и позицию.		
63.	Праздник Рождества Христова. <i>Саша Чёрный</i> «Рождественское». <i>К. Фофанов</i> «Ещё те звёзды не погасли...» Рассказ о празднике.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Читать наизусть стихотворения. Рассказывать о празднике Рождества Христова. Участвовать в работе группы; находить нужный материал для подготовки к празднику.	Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок. Рассказывать о зимних праздниках.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о зимних праздниках.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно использовать речевые средства для представления результатов деятельности.		
64.	<i>К. Бальмонт</i> «К зиме». Выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Читать наизусть стихотворения.	Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений.	Проявлять: - эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; - желание читать произведения о зиме.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; - определять отличительные признаки лирических произведений и обосновывать своё мнение; - сравнивать содержа-		

						<p>ние лирических произведений разных авторов и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять собственное мнение и позицию. 		
65.	<p><i>С. Маршак</i> «Декабрь». Средства художественной выразительности: олицетворения.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения.</p> <p>Читать наизусть стихотворения.</p> <p>Участвовать в работе группы; находить нужный материал для подготовки к празднику.</p>	<p>Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок.</p> <p>Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений.</p> <p>Выделять в тексте произведения олицетворение.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; - желание читать произведения о зиме. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять собственное мнение и позицию. 		
66.	<p><i>А. Барто</i> «Дело было в январе...» Сказочное в лирическом стихотворении.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Читать выразительно стихотворение, находить сказочное в лирическом стихотворении.</p> <p>Участвовать в работе</p>	<p>Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль поэтического текста и обос- 		

	ренин.		группы; находить нужный материал для подготовки к празднику.			<p>новывать своё суждение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
67.	<i>С. Дрожжин</i> «Улицей гуляет...» Выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворение. Найти в тексте стихотворения средства выразительности.	<p>Читать поэтические произведения осознанно, выразительно и без ошибок.</p> <p>Проводить наблюдения и выделять особенности произведений.</p> <p>Рассказать о зиме и зимних праздниках.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять собственное мнение и позицию; 		

						- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
68.	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.	Урок «открытия» нового знания.	Отгадывать загадки. Соотносить загадку с отгадкой.	Составлять текст загадки, используя разные способы их создания.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Познавательные умения: - определять способы создания загадок и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и позицию; - адекватно использовать речевые средства для представления результатов деятельности.		
69.	Проект «Праздник начинается, конкурс предлагается».	Урок рефлексии.	Сходить в библиотеку и найти книги, в которых собраны игры, шутки, конкурсы.	Рассказать о зиме и зимних развлечениях.	Проявлять: - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии		

						<p>с целью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
70.	Контрольная работа по разделу «Здравствуй, матушка зима!» (40 мин).	Урок обучающего контроля.	Проверочная работа по теме «Здравствуй, матушка зима» (тестирование).	<p>Проводить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения и выделять особенности лирических произведений; - выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение. 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности. 	<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать речевые средства для представления результатов деятельности. 		
Чудеса случаются (16 часов)								
71.	Вводный урок. Основные понятия раздела: литературная сказка. Мои любимые писатели. Сказки А.С. Пушкина.	Урок «открытия» нового знания.	Читать текст сознательно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раз-	Читать осознанно, выразительно и без ошибок.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения 		

			дела.			для создания словесного портрета литературного героя для викторины. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
72.	<i>А.С. Пушкин</i> «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои сказки. Особенности литературной сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя.	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авторов; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные		

						<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
73.	<p><i>А.С. Пушкин</i> «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка?</p>	<p>Урок систематизации знаний.</p>	<p>Обсуждать с друзьями проблему «Можно ли рыбку из сказки А.С. Пушкина назвать благой, справедливой, доброй?» Соотносить смысл сказки с пословицей. Соотносить рисунки и текст.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - подробно пересказывать сказку по плану. 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению литературных сказок авторов. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
74.	<p><i>Д. Мамин-Сибиряк</i> «Алёнушкины сказки». Выставка книг.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Читать текст осознанно, правильно целыми словами. Называть главную мысль сказки.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать ге- 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авто- 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; 		

				<p>роя, его характер, поступки.</p>	<p>ров; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.</p>	<p>- сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>		
75.	<p><i>Д. Мамин-Сибиряк.</i> «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Герои сказки. Особенности литературной сказки.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - читать сказку по ролям; - подробно пересказывать сказку</p>	<p>Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для виктори-</p>	<p>Познавательные умения: - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p>		

				по плану.	ны.	Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
76.	<i>Д. Мамин-Сибиряк.</i> «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Чему учит сказка?	Урок систематизации знаний.	Подробно пересказывать сказку. Сравнить сказки: героев, события. Распределять роли для инсценирования; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения:		

						- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
77.	<i>Дж. Харрис</i> «Братец Лис и братец Кролик». Особенности литературной сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - подробно пересказывать сказку по плану.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		

78.	Д. Мамин-Сибиряк. Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок.	Урок систематизации знаний.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами Сравнить сказки: героев, события.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - подробно пересказывать сказку по плану.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
79.	Э. Распе. Отрывки из книги «Приключения барона Мюнх-	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их ка-	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с тек-	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авто-	Познавательные умения: - описывать героя, его характер и обосновы-		

	гаузена». Особенности литературной сказки.		чества. Определять основные события и называть главную мысль сказки.	стом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя.	ров; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	вать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
80.	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по подтемам. Читать текст сознательно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения.	Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - подробно пересказывать сказку.	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.	Познавательные умения: - находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке.		

						<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
81.	Мои любимые писатели. Сказки К. Чуковского.	Комбинированный урок.	<p>Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки. Распределять роли для инсценирования. Инсценировать произведение.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - читать сказку по ролям; - инсценировать литературную сказку. 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке; - использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. 		

						Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.		
82.	Самостоятельное чтение. <i>К. Чуковский.</i> Из книги «Приключения Бибигона». Особенности литературной сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов.	Познавательные умения: - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
83.	Семейное чтение. <i>Л. Толстой</i> «Два брата».	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику	Читать осознанно, выразительно и без ошибок.	Проявлять: - интерес к изучению темы;	Познавательные умения: - определять тему, глав-		

		<p>ния.</p> <p>героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки. Подробно пересказывать сказку по плану.</p>	<p>Работать с текстом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать героя, его характер, поступки; - подробно пересказывать сказку по плану. 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины. 	<p>ную мысль сказки и обосновывать своё мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 			
84.	<p>Наш театр. <i>К. Чуковский</i> «Краденое солнце».</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Поставить на сцене сказку и разыграть её для малышей.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно и без ошибок по ролям; инсцени-</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению литературных сказок авто- 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять особенности литературной сказки 		

				<p>ровать литера- турную сказку.</p>	<p>ров.</p>	<p>и обосновывать своё мнение; - анализировать содер- жание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное за- дание по алгоритму; - осуществлять взаимо- проверку и взаимооцен- ку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рам- ках учебного диалога; - адекватно взаимодей- ствовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представ- ления результата дея- тельности.</p>		
--	--	--	--	--	-------------	---	--	--

85.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Дать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки. Сравнить литературные сказки: героев, поступки.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.	Проявлять: - интерес к изучению темы.	Познавательные умения: - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
86.	Контрольная работа по разделу «Чудеса случаются» (40 мин).	Урок обучающего контроля.	Проверочная работа по теме «Чудеса случаются» (тест).	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки.	Проявлять: - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности.	Регулятивные умения: - выполнять учебное задание; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения:		

						- использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
Весна, весна! И всё ей радо! (11 часов)								
87.	Вводный урок. Основные понятия раздела: олицетворение, воображение.	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно учебный текст (задания, вопросы, комментарии). Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём представлены.	Работать с учебным текстом.	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание самостоятельно общаться с книгой; - понимание собственных достижений при освоении учебной цели.	Познавательные умения: - определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
88.	<i>Ф. Тютчев</i> «Зима недаром злится...» Приём контраста в лирическом стихотворении.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Определять тему произведений, рассматриваемых на уроке. Сравнивать образы, представленные в лирическом стихотворении.	Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Выразительно	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участвовать в конкурсе чтецов, по-	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; - определять особенно-		

				читать текст лирического произведения о весне.	священном весне.	сти лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции, иллюстрации. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
89.	Весна в лирических произведениях И. Никитина, А. Плещеева, И. Шмелёва,	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Определять тему произведения, рассматриваемых на уроке. Сравнивать образы,	Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, оли-	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участ-	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суж-		

	Т. Белозёрова и в картинах А.К. Куинджи. Сравнение произведений и картин.		представленные в лирическом стихотворении. Сравнивать произведения живописи и литературы.	цветворение. Выразительно читать текст лирического произведения о весне.	вывать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; - понимание собственных достижений при освоении учебной цели.	дение; - определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции, иллюстрации; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.		
90.	Картины весны в произведениях А. Чехова, А. Фатеева, А. Барто. Составление вопросов на основе про-	Урок «открытия» нового знания.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Составлять вопросы на основе прочитанного	Работать с художественным текстом. Составлять вопросы по теме. Выразительно читать текст ли-	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участвовать в конкур-	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение;		

читанных произведений.			произведения.	рического произведения о весне. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.	се чтецов, посвящённом весне; - творческое отношение к созданию текста о весенней природе.	<ul style="list-style-type: none"> - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата. 		
------------------------	--	--	---------------	---	---	---	--	--

91.	Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг, группировать книги по подтемам.	Работать с художественным текстом. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; - желание самостоятельно общаться с книгой; - понимание собственных достижений при освоении учебной цели.	Познавательные умения: - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.		
92.	Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С. Маршак, И. Токмакова,	Урок «открытия» нового знания.	Находить в тексте олицетворения, объяснять своими словами значение понятия «воображение».	Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет,	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне;	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и		

	Саша Чёрный.			сравнение, олицетворение. Составлять рассказ о весне. Выразительно читать текст лирического произведения о весне. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.	- творческое отношение к созданию текста о весенней природе.	обосновывать своё суждение; - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
93.	Устное сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна».	Урок систематизации знаний.	Сравнивать произведения живописи и литературы. Создавать собственные тексты по произведению живописи. Представлять свою	Составлять рассказ о весне.	Проявлять: - творческое отношение к созданию текста о весенней природе; - понимание соб-	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания при составлении текста о весне.		

			<p>творческую работу в группе, в классе. Задавать вопросы по прочитанным произведениям. Оценивать вопросы учащихся.</p> <p>Распределять роли для инсценирования; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.</p>		<p>ственных достижений при освоении учебной цели.</p>	<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата. 		
94.	<p>Семейное чтение. <i>А. Майков</i> «Христос воскрес!» <i>К. Крыжицкий</i> «Ранняя весна».</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Определять тему произведений, рассматриваемых на уроке. Сравнить образы, представленные в лирических произведениях.</p>	<p>Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции, иллюстрации; - сравнивать произведе- 		

						<p>ния разных авторов и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата. 		
95.	Наш театр. С.Маршак «Двенадцать месяцев». Инсценирование.	Урок «открытия» нового знания.	Распределять роли для инсценирования; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Инсценировать отрывок пьесы-сказки С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	Проявлять:	<p>- понимание собственных достижений при освоении учебной темы.</p> <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять особенности произведения и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые 		

						средства для представления результата.		
96.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.		Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Составлять рассказ о весне. Выразительно читать текст лирического произведения о весне. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.	Проявлять: - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; - творческое отношение к созданию текста о весенней природе; - желание самостоятельно общаться с книгой; - понимание собственных достижений при освоении учебной темы.	Познавательные умения: - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя термины;		

						- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
97.	Контрольная работа по разделу «Весна, весна! И всё ей радо!» (40 мин).	Урок развивающего контроля.	Проверочная работа по теме «Весна, весна! И всё ей радо!» (тестирование).	Читать осознанно, выразительно и без ошибок.	Проявлять: - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности.	Регулятивные умения: - выполнять учебное задание; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - использовать речевые средства для представления результата деятельности		
Мои самые близкие и дорогие (8 часов)								
98.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: семья, согласие, ответственность.	Урок «открытия» нового знания.	Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём представлены.	Использовать в словаре новые термины и понятия. Работать с художественным текстом.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - творческое отношение к составлению правил дружной семьи или текста о семье.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания для составления правил дружной семьи и рассказа о семье. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные		

						умения: - формулировать высказывание, используя термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
99.	Стихи о маме и папе. Р. Рождественский, Ю. Энтин, Б. Заходер. Выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворение. Рассказывать о традициях своей семьи.	Выразительно читать текст лирического произведения.	Проявлять: - свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения:		

						<ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
100.	<p><i>А. Барто</i> «Перед сном». <i>Р. Сеф</i> «Если ты ужасно гордый...», «Рассказ о маме». <i>Дж. Родари</i> «Кто командует?» Главная мысль.</p>	Урок «открытия» нового знания.	Рассказывать о своей маме. Размышлять , в чём заключается семейное счастье.	Выразительно читать текст литературного произведения.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении литературных произведений о маме. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; 		

						- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
101.	Мы идём в библиотеку. Книги о маме. Составление каталога по темам.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Составлять каталог книг на тему «Моя любимая мама». Называть выставку книг; группировать книги по подтемам.	Выразительно читать текст лирического произведения. Работать с художественным текстом. Составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства. Иллюстрировать собственные сочинения.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме; - интерес к самостоятельному общению с книгой.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
102.	Самостоятельное чтение. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Разгром». Б. Заходер	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворение. Называть качества героев произведения. Читать диалог по ролям.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Оформлять обложку для прочитанных произведений.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его		

	«Никто».					<p>характер и обосновывать своё мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
103.	Семейное чтение. <i>Л. Толстой</i> «Отец и сыновья», «Старый дед и внучек».	Урок «открытия» нового знания.	Выделять главную мысль рассказа. Соотносить содержание текста и поговорку. Называть качества героев произведения.	Работать с художественным текстом. Составлять текст о семье.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме. 	Познавательные умения:	<ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и посло-

						<p>вицы и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - выполнять учебное задание, используя алгоритм. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
104.	<p>Наш театр. <i>Е. Пермяк</i> «Как Миша хотел маму пережить». Инсценирование.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Размышлять, в чём заключается семейное счастье. Читать диалог по ролям. Обсудить с друзьями, что такое честь семьи.</p>	<p>Читать по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с художественным текстом. Инсценирование.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; 		

						<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
105.	<p>Маленькие и большие секреты страны Литературии.</p> <p>Обобщение по разделу «Мои самые близкие и дорогие».</p>	Урок систематизации знаний.	<p>Составить рассказ о том, как сохранить мир в семье, делать добрые дела, помогать своим близким. Придумать текст поздравления маме с праздником.</p>	<p>Работать с художественным текстом.</p> <p>Оформлять обложку для прочитанных произведений.</p> <p>Составлять текст – поздравление маме.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - интерес и творческое отношение к составлению правил дружной семьи или текста о семье; - интерес к самостоятельному общению с книгой. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для составления правил дружной семьи и рассказа о семье. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с 		

						целью; - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Люблю всё живое (16 часов)

106.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: сочувствие, сопереживание. <i>Саша Чёрный «Жеребёнок».</i> Авторское отношение к изображаемому.	Урок «открытия» нового знания.	Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут в нём изучаться. Обсуждать в классе, что такое сопереживание, сочувствие.	Выразительно читать текст художественного произведения. Составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения:		
------	--	--------------------------------	---	--	---	---	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 		
107.	С. Михалков «Мой щенок». Дополнение содержания текста.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать, отражая авторскую позицию.	Выразительно читать текст художественного произведения. Составлять продолжение истории.	Проявлять: <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром. 	<ul style="list-style-type: none"> Познавательные умения: <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации. Регулятивные умения: <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: 		

						<ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 		
108.	<p><i>Г. Снегирёв</i> «Отважный пингвинёнок». Поступки героев.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Обсуждать с друзьями поступки героев. Придумать продолжение истории. Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом. Подробно пересказывать рассказ по плану. Составлять отзыв о прочитанном произведении.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; - определять особенности текста-описания; - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение; <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. 		

						<p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 		
109.	<p><i>М. Пришвин</i> «Ребята и утята». Составление плана.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Характеризовать героя произведения. Читать диалог по ролям. Инсценировать произведение.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Составлять план рассказа. Подробно пересказывать рассказ по плану.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывания, используя но- 		

						<p>вые термины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
110.	<p><i>Е. Чарушин</i> «Страшный рассказ». Составление плана на основе опорных слов.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом. Составлять план рассказа по опорным словам. Подробно пересказывать рассказ по плану.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - толерантность к чувствам одноклассников. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать выска- 		

						<p>звания, используя новые термины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
111.	<p>Сравнение художественного и научно-познавательных текстов. <i>Н. Рубцов</i> «Про зайца». «Заяц» (из энциклопедии).</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Выразительно читать, отражая авторскую позицию.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным и научно-познавательным текстами.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять особенности научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; - сравнивать содержание научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывания, используя новые термины; 		

						<ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 		
112.	<p>Проект. Создание фотоальбома о природе. <i>В. Берестов</i> «С фотоаппаратом».</p>	<p>Урок общеметодологической направленности.</p>	<p>Участвовать в проектной деятельности; договариваться друг с другом. Отбирать необходимый материал (снимки, рассказы, стихи) в фотоальбом.</p>	<p>Работать с художественным и научно-познавательным текстами. Составлять рассказ о любимом животном по плану.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; - творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие». <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата дея- 		

						тельности.		
113.	Мы идём в библиотеку. Рассказы и сказки о природе. <i>В. Бианки.</i>	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по подтемам.	Работать с художественным и научно-познавательным текстами. Составлять отзывы о прочитанном произведении.	Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
114.	Мои любимые	Урок «от-	Характеризовать героя	Выразительно	Проявлять:	Познавательные уме-		

	<p>писатели. <i>В. Бианки</i> «Хитрый лис и умная уточка». Составление плана на основе опорных слов.</p>	<p>крытия» нового знания.</p>	<p>произведения. Читать диалог по ролям. Инсценировать произведение.</p>	<p>читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом. Составлять план рассказа. Подробно пересказывать рассказ по плану. Инсценировать произведение.</p>	<p>- интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром.</p>	<p>ния:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
115.	<p>Мои любимые писатели. <i>В. Бианки</i> «Хитрый лис и умная уточка». Составление плана на основе</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Составлять рассказ по серии картинок.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с приро- 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; 		

	опорных слов.			Составлять план рассказа. Подробно пересказывать рассказ по плану. Инсценировать произведение.	дой, животным миром.	- определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
116.	Семейное чтение. <i>В. Сухолинский</i> «Почему плачет синичка?»	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать , отражая авторскую позицию. Обсуждать с друзьями поступки героев. Характеризовать героя произведения. Придумать продолжение истории.	Выразительно читать текст художественного произведения.	Проявлять: - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - отношение автора и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью;		

						<p>- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывания, используя новые термины; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 		
117.	<p><i>Г. Снегирёв</i> «Куда улетают птицы на зиму?» Постановка вопросов к тексту.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Задавать вопросы к тексту; оценивать эти вопросы.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые 		

						средства для представления результата деятельности.		
118.	Наш театр. <i>В. Бианки</i> «Лесной колобок – колючий бок». Инсценирование.	Комбинированный урок.	Инсценировать произведение.	Выразительно читать текст художественного произведения. Инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».	Проявлять: - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.		
119.	Шутки-минутки. <i>В. Берестов</i> «Заяц-барабанщик», «Коза».	Урок «открытия» нового знания.	Инсценировать произведение.	Выразительно читать текст художественного произведения.	Проявлять: - желание принимать участие в конкурсе творческих работ на те-	Познавательные умения: - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение к		

					<p>му «Братья наши меньшие»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>нему автора и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
120.	<p>Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.</p>	<p>Урок систематизации знаний.</p>	<p>Составить рассказ на тему «Я умею разговаривать со своим любимцем без слов».</p>	<p>Работать с художественным и научно-познавательным текстами. Составлять рассказ по картине «Мальчик с собакой».</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; - творческое отношение к созданию текста о собаке; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; - использовать приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие». <p>Регулятивные умения:</p>		

						<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 			
121.	Контрольная работа по разделу «Люблю всё живое» (40 мин).	Урок обучающего контроля.	Проверочная работа по теме «Люблю всё живое».	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным и научно-познавательным текстами.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебной темы. 	<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывания, используя термины; - адекватно взаимодействовать в паре и в 		

						группе при выполнении учебного задания.		
Жизнь дана на добрые дела (15 часов)								
122.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела. Какие дела самые важные. <i>С. Баруздин</i> «Стихи о человеке и его делах». Заголовок.	Урок «открытия» нового знания.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Обсуждать с друзьями, что такое честность, сочувствие, трудолюбие, взаимопонимание. Объяснять смысл заголовка.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного текста.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		
123.	<i>Л. Яхнин</i> «Пятое время года», «Силачи». Заголовок.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать поступки героев произведения. Пересказывать текст подробно.	Выразительно читать текст художественного произведения. Читать текст ролям осознанно,	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение;		

				выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста.	произведений.	<ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины. 			
124.	<i>В. Осева</i> «Просто старушка». Смысл заголовка.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать поступки героев произведения. Читать диалог по ролям. Пересказывать текст подробно.	Выразительно читать текст художественного произведения. Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием ху-	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении 	Познавательные умения:	<ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характе- 	

				<p>дожественного текста. Подробно пересказывать содержание рассказа.</p>	художественных произведений.	<p>ры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.</p>		
125.	<p>Кого можно назвать сильным человеком? Э. Шим «Не смей!»</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Объяснять смысл заголовка. Придумать свои заголовки. Обсуждать поступки героев произведения. Пересказывать текст подробно.</p>	<p>Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста. Составлять план текста. Подробно пересказывать содержание рассказа.</p>	<p>Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.</p>	<p>Познавательные умения: - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - осуществлять самооценку, взаимопроверку</p>		

						и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		
126.	<i>А. Гайдар «Со- весть». Е. Гри- горьева «Во мне сидят два голоса...»</i> Со- отнесение со- держания рас- сказа, стихо- творения с по- словицей. <i>В. Осева «Три товарища».</i>	Урок «от- крытия» нового зна- ния.	Выделять основную мысль рассказа. Объяс- нять смысл заголовка. Объяснять смысл по- словиц: соотносить со- держание текста с по- словицей.	Выразительно читать текст ху- дожественного произведения. Работать с со- держанием ху- дожественного текста.	Проявлять: - свои чувства и отношение к ге- рою при вырази- тельном чтении художественных произведений.	Познавательные уме- ния: - определять тему и главную мысль произ- ведения и обосновывать своё суждение; - сравнивать произведе- ния разных авторов и обосновывать своё мне- ние; - сопоставлять характе- ры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мне- ние. Регулятивные умения: - выполнять учебное за- дание, используя алго- ритм; - выполнять учебное за- дание, используя «пра- вило мудрости»; - осуществлять само- оценку, взаимопроверку		

						и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		
127.	Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести».	Урок «открытия» нового знания.	Рассуждать о том, кого можно назвать сильным человеком; что значит поступать по совести. Выделять основную мысль рассказа.	Составлять совет для Вани и Домовёнка и рассказ о добрых делах.	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений; - интерес и творческое отношение к составлению совета для Вани и Домовёнка и рассказа о добром поступке.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания для оформления совета Ване и Домовёнку и составления рассказа о добром поступке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и при-		

						ходить к общему решению при работе в парах и группе.		
128.	<i>И. Пивоварова</i> «Сочинение».	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать, отражая авторскую позицию. Подготовиться к подробному пересказу.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного текста. Составлять план текста. Подробно пересказывать содержание рассказа.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и при-		

						ходить к общему решению при работе в парах и группе.		
129.	Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме».	Урок рефлексии.	Придумать рассказ на тему «Как я помогаю маме».	Составлять план текста. Составлять рассказ на тему «Как я помогаю маме».	Проявлять: - интерес и творческое отношение к составлению рассказа.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания для составления рассказа о помощи маме. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		
130.	Мы идём в библиотеку. Рассказы Н. Носова.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Определять тему выставки книг; группировать книги по подтемам.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников.	Познавательные умения: - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характе-		

				текста.		ры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		
131.	Самостоятельное чтение. <i>Н. Носов</i> «Затейники». Подбор заголовка.	Урок «открытия» нового знания.	Выделять основную мысль рассказа.	Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста. Подбирать заголовков.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений;	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение		

						<p>автора к герою и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе. 		
132.	<i>Н. Носов «Фантазёры».</i> Чтение по ролям.	Урок «открытия» нового знания.	Читать текст по ролям. Определять интонацию. Составить план. Пересказать текст подробно.	Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста. Подбирать заголовков.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений. 	Познавательные умения:	<ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение.

						<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе. 		
133.	Семейное чтение. <i>И. Крылов</i> «Лебедь, Щука и Рак». Смысл басни.	Урок «открытия» нового знания.	Обсудить с друзьями, что такое взаимопомощь. Выразительно читать басню.	Выразительно читать текст художественного произведения.	Проявлять:	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное за- 		

						<p>дание, используя «правило мудрости»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе. 		
134.	Наш театр. <i>С. Михалков</i> «Не стоит благодарности».	Урок «открытия» нового знания.	Найти главную мысль произведения. Читать диалог по ролям.	Выразительно читать текст художественного произведения. Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений. 	Познавательные умения:	<ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев произведения и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку

						и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		
135.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Объяснять смысл пословицы. Соотносить иллюстрации с произведениями. Составлять план и пересказывать текст.	Работать с содержанием художественного текста. Составлять план и пересказывать текст	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		

136.	Контрольная работа по разделу «Жизнь дана на добрые дела» (40 мин).	Урок развивающего контроля.	Контрольная работа по разделу «Жизнь дана на добрые дела».	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного текста.	Проявлять: - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебной темы.	Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания.		
------	--	-----------------------------	--	---	--	--	--	--